

# SISTEMATIZACIÓN

## “CICLO DE ENCUENTROS DE TERAPIA OCUPACIONAL FEMINISTA”

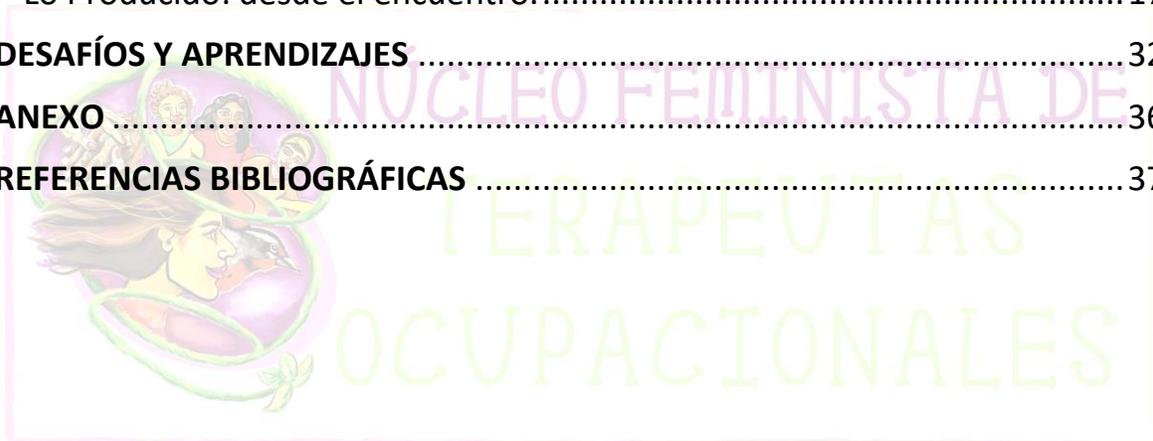
Marzo 2017-Septiembre 2019



-Núcleo Feminista de Terapeutas Ocupacionales –  
NFTO

## CONTENIDO

<b>ANTECEDENTES:</b> .....	3
Marco Teórico.....	3
Descripción equipo/sujetas.....	9
<b>BREVE RECONSTRUCCIÓN DE LA EXPERIENCIA:</b> .....	11
Modos de Producción / lo Político .....	11
Lo Producido: desde el encuentro.....	17
<b>DESAFÍOS Y APRENDIZAJES</b> .....	32
<b>ANEXO</b> .....	36
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b> .....	37





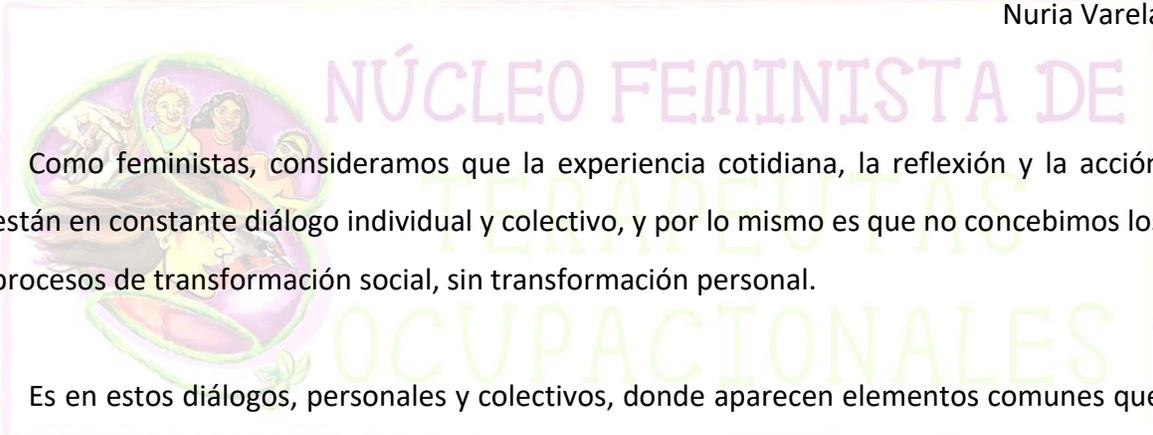
## ANTECEDENTES:

### Marco Teórico

*“Es muy fácil hacer la prueba. Basta con mencionarlo.  
Se dice feminismo y, cual palabra mágica,  
inmediatamente, nuestros interlocutores tuercen el gesto,  
muestran desagrado, se ponen a la defensiva o,  
directamente, comienza la refriega”*

Feminismo para principiantes

Nuria Varela



Como feministas, consideramos que la experiencia cotidiana, la reflexión y la acción están en constante diálogo individual y colectivo, y por lo mismo es que no concebimos los procesos de transformación social, sin transformación personal.

Es en estos diálogos, personales y colectivos, donde aparecen elementos comunes que el feminismo históricamente ha conceptualizado y teorizado para darle nombre y visibilización política a las diversas experiencias subjetivas del habitar ser mujer (s.f citada en de Miguel, 2003).

Por lo mismo, es que a continuación, intentaremos dar cuenta de los procesos de diálogos reflexivos en los que como Núcleo Feminista de Terapeutas Ocupacionales nos encontramos al momento de gestionar la experiencia y consiguiente sistematización del “Primer Ciclo de Encuentros de Terapia Ocupacional Feminista”, enfatizando en los significados que sustentan nuestra práctica colectiva.

## **Feminismos y Terapias Ocupacionales**

Nos posicionamos y reflexionamos en relación a nosotras mismas como mujeres, y coincidimos en que nuestras diversas formas de habitar nos mujeres se han producido desde una *socialización patriarcal* que como menciona Clotilde Proveyer (s.f) es a través de ella donde se transmiten los valores masculinos y femeninos asociados a hombres y mujeres, los que influyen en el comportamiento diferenciado entre ambos, donde generalmente se consideran opuestos y excluyentes y han sido situados jerárquicamente, siendo más valorado lo asociado a lo masculino por sobre aquello relacionado a lo femenino. Esto genera una relación de poder, en donde los hombres han tenido históricamente los derechos-privilegios por los cuales las mujeres hemos tenido que luchar para que se nos reconozcan.

Esta forma de socialización re-produce el sistema de dominación sexo/género, denominado por las feministas como patriarcado, el cual ha sido definido como “*la toma de poder histórico por parte de los hombres sobre las mujeres, cuyo agente ocasional fue el orden biológico*” (Sau, 1981 citada en Facio, s.f) y cuya característica metaestable e interclasista ha implicado que trascienda hasta el día de hoy, adaptándose a todos los modos de producción social (Amoros, 1985 citada en Fabbri, 2013).

Comprendemos que esta *socialización patriarcal* produce o incide transversalmente en las actividades de la vida cotidiana, ya que esta supone el aprendizaje de actitudes y valores, gustos y aversiones, metas y propósitos, etc. A ellos se suma el dinamismo de los procesos de transformación individual y colectiva de sociedades en permanente transición.

Nos parece útil compartir la definición de feminismo de Victoria Sau, escritora y psicóloga feminista española, ya que nos hace sentido y nos ha permitido comprender, situarnos, crear y creer en nuestra propia forma de habitar el feminismo, el cual define como:

El feminismo es mucho más que una doctrina social; es un movimiento social y político, es también una ideología y una teoría, que parte de la toma de conciencia de las



mujeres como colectivo humano subordinado, discriminado y oprimido por el colectivo de hombres en el patriarcado, para luchar por la liberación de nuestro sexo y nuestro género. El feminismo no se circunscribe a luchar por los derechos de las mujeres sino a cuestionar profundamente y desde una perspectiva nueva, todas las estructuras de poder, incluyendo, pero no reducidas a, las de género (Facio, A. s.f, p. 5).

Al posicionarnos políticamente desde el feminismo, manifestamos que como mujeres y Terapeutas Ocupacionales estamos exentas de neutralidad posible ante la reproducción del sistema patriarcal en nuestras prácticas, no queremos ser cómplices de reproducir, por una práctica neutral, el sistema patriarcal en nuestro quehacer, es más, queremos y creemos en la Terapia Ocupacional Feminista como una manera de facilitar espacios transformadores, considerando los objetivos de una Terapia Ocupacional crítica y política que incita a las prácticas colectivas, tal como menciona Sandra Galheigo:

...la terapia ocupacional social busca contribuir al equilibrio o reducción de las cuestiones surgidas a partir de las desigualdades y contradicciones sociales y de los conflictos culturales. Es competencia del terapeuta ocupacional, desarrollar acciones individuales y colectivas que sean consonantes con las necesidades y realidades locales, con vistas a posibilitar a los sujetos el acceso a los derechos sociales (Galheigo, 2012, p.16).

Tales desigualdades y contradicciones se presentan en nuestra vida cotidiana, ámbito de trabajo fundamental para la Terapia Ocupacional feminista.

### **Vida cotidiana Feminista desde una perspectiva de derechos humanos**

Planteamos una dimensión política de las cotidianidades, en tanto análisis de necesidades/satisfactores y de una postura problematizadora, historizada, que refleje las tensiones y evidencie la naturalización como medio opresor y perpetuador de las relaciones

desiguales de poder, en particular, las relaciones de género. (Silva & Pardo, 2013, p.1), ya que como refieren, A. Pampliega & Racedo la vida cotidiana es:

la forma de desenvolvimiento que adquiere día tras día nuestra historia individual(...)Se organiza alrededor de la experiencia, de la acción, del aquí de mi cuerpo y del ahora de mi presente. La vida cotidiana nos muestra un mundo subjetivo, pero también intersubjetivo, social y compartido, porque es un mundo que vivo con otros. (p.21)

En un mundo patriarcal, esto incide directamente en todos los aspectos de nuestras vidas, ya que como también refieren las autoras la cotidianidad se torna un modo de vivir irreflexivo y por ende se naturalizan todas las acciones, en donde las relaciones sociales de poder se manifiestan y se ocultan, facilitando la reproducción de la supremacía de lo masculino por sobre la devaluación de lo femenino.

Como Núcleo Feminista de Terapeutas Ocupacionales apelamos a una de-construcción teórica y vivencial de nuestra experiencia, es decir, habitar desde una conciencia feminista que permita problematizar y desnaturalizar los mecanismos de reproducción patriarcal en nuestras vidas y en nuestro ejercicio profesional, facilitando una transformación social que impacte positivamente en la vida de todas las mujeres.

Para ello, sentimos que queremos y podemos aportar, no sólo desde la creación de producción teórica, sino también a través de prácticas que promuevan el cumplimiento de nuestros derechos, los cuales están plasmados explícitamente en la *Declaración de los derechos de la mujer y de la ciudadana en el desarrollo histórico de los derechos fundamentales* (1791, Olimpia de Gouges) y la *Convención sobre la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer (CEDAW)*. Como feministas consideramos importante incorporar marcos exclusivos de referencia realizados por y para mujeres,



reivindicando nuestra propia voz, en contraposición al silenciamiento y omisión durante toda nuestra historia.

Como NFTO, compartimos una convivencia reflexiva y crítica en sinergia cotidiana, en donde los diálogos convergen para fomentar la creación de estrategias promotoras del cambio social, siendo una de ellas desnaturalizar las históricas oposiciones binaritas respecto el género que categorizan, cristalizan y reproducen de manera dual y excluyente las identidades ocupacionales de hombres y mujeres, permitiendo la ruptura de creencias limitantes en cuanto al ser mujer, las cuales nos sostienen en una posición donde el horizonte para soñar es finito. Al ir desintegrando estas ideas duales, podemos permitirnos reflexionar y accionar más allá de lo establecido, podemos permitirnos ser cada día más libre y poder soñar un poco más lejos, hasta alcanzar la plena libertad de ser las mujeres que queramos ser y no las que debemos ser.

#### **Núcleo Feminista de Terapeutas Ocupacionales (NFTO) como una ocupación colectiva**

Ocupaciones colectivas como “aquellas en las que participan individuos, grupos, comunidades y / o sociedades en contextos cotidiano que pueden reflejar una intención hacia la cohesión o disfunción social, y / o el avance o aversión a un bien común”

Remugondo, E. (2015, p.9)

Como NFTO integramos una visión crítica a la práctica de la terapia ocupacional, constituyéndonos como un espacio de sororidad a partir del acompañamiento mutuo en el ser mujeres y terapeutas ocupacional, con un sentido de pertenencia e identidad que permite una nueva forma de relacionarse, configurando una alianza política que permite acompañarnos y fortalecernos en los diferentes procesos de nuestra vida. Tal como lo describe Marcela Lagarde a través del concepto de sororidad, la cual define como:



...una dimensión ética, política y práctica del feminismo contemporáneo. Es una experiencia de las mujeres que conduce a la búsqueda de relaciones positivas y a la alianza existencial y política, cuerpo a cuerpo, subjetividad a subjetividad con otras mujeres, para contribuir con acciones específicas a la eliminación social de todas las formas de opresión y al apoyo mutuo para lograr el poderío genérico de todas y al empoderamiento vital de cada mujer (s.f)

Al posicionarnos como una expresión de ocupación colectiva, hemos de reflexionar en torno a conciencia ocupacional, *“sugiriendo que es necesario cierto nivel de alerta sobre cómo el hacer cotidiano se cruza con la opresión a nivel individual y colectivo”* (Ramugondo s.f.). Considerando que dicha conciencia ocupacional, significa el cuestionamiento frente al rol que desempeña la ocupación como una posibilidad de reproducción de prácticas de opresión, problematizando las relaciones de poder establecidas en la cotidianidad y el orden patriarcal dentro de la práctica de la Terapia Ocupacional.

### **Producción de una Terapia Ocupacional Feminista**

La presente sistematización pretende ser una de las tantas expresiones de acciones y reflexiones colectivas que hemos compartido dialogando de feminismo en la práctica de terapia Ocupacional, materializando de alguna forma nuestro proceso como Núcleo y profesionales, situándonos desde nuestras propias experiencias y posibilidades del habitar ser mujer, permitiéndonos reflexionar en torno a las implicancias de nuestras prácticas en las vidas de otras mujeres, y desde ahí poder aportar al campo disciplinar constituyendo una Terapia Ocupacional Feminista.

Por ello buscamos la producción de un conocimiento a partir de la co-construcción entre todas las integrantes del Núcleo, invitando a otras colegas a participar, donde la sororidad cobra relevancia al posicionarnos desde un punto en común, el cual es el ser consciente de nuestro lugar como mujeres en el mundo, lo que en nuestra práctica en términos terapéuticos nos permite empatizar con las experiencias de las mujeres, respetar y legitimar



el discurso, el sentir y el saber de cada una, acompañando sus procesos, fortaleciendo el vínculo, situándonos desde una relación horizontal, desde un marco de derechos humanos.

### **Descripción equipo/sujetas**

#### **a. Descripción Núcleo Feminista de Terapeutas ocupacionales (NFTO)**

Somos 13 mujeres, feministas y terapeutas ocupacionales, que nos constituimos como núcleo el año 2015, desde la necesidad de co-tutorearnos en nuestros respectivos trabajos académicos que se desarrollaban en torno a las categorías de TO y perspectiva de género.

Al encontrarnos, nos dábamos cuenta de que no solo nos convocaba lo académico, sino que también la experiencia de ser mujeres terapeutas ocupacionales en esta sociedad. Fue instalándose entonces la convicción de que el encuentro con otras mujeres permite transformar(nos).

Nos relacionamos de manera horizontal, compartiendo y asumiendo las responsabilidades que implican el trabajo cotidiano del núcleo en relación con las líneas estratégicas que nos hemos planteado, siendo estas la producción teórica, encuentros ampliados, formación y apoyo a nuevos colectivos y el activismo.

Parte del trabajo que hemos desarrollado durante estos años e intentamos transmitir se plasman en nuestra declaración de principios:

Nos sentimos feministas porque cotidianamente visibilizamos y problematizamos los modos de producción y reproducción patriarcal que históricamente han establecido categorías dicotómicas y excluyentes, produciendo estereotipos y asignando roles en función de la división sexual del trabajo, los cuales se perpetúan mediante el proceso de socialización que ha colonizado nuestros cuerpos y prácticas, perpetuando la desigualdad de poder entre hombres y mujeres.

En ese sentido, como núcleo, nos situamos desde el espacio cotidiano común, siendo este “Las Terapias Ocupacionales”, en el cual consideramos nuestras propias diferencias ocupacionales como una característica que nos identifica y nos nutre, ya



que nos asumimos como profesionales en continua formación, entendiendo que siempre aprendemos (y desaprendemos) de otras mujeres y experiencias.

Nos identificamos como Terapeutas Ocupacionales Críticas ya que problematizamos nuestra disciplina, sus fundamentos y nuestras propias prácticas, con el fin de proponer nuevas formas de comprender, hacer y sentir las Terapias Ocupacionales desde una perspectiva Feministas, entendiendo la naturaleza política de las ocupaciones y estableciendo los Derechos Humanos como la base para pensar toda transformación.

Nuestra intención entonces es visibilizar cómo opera el patriarcado en nuestras prácticas y en nuestras propias vidas. Instamos a generar espacios de reflexión, discusión y crítica propositiva, investigación y elaboración teórica con el fin de ser un punto de fuga que trastoque el pilar patriarcal en la cotidianidad de cada espacio en el cual nos ocupemos.

En base a lo declarado anteriormente, concebimos este núcleo como un espacio genuino de re-encuentro y sororidad, de creación y liberación, de acompañamiento y de resistencia colectiva que concatena nuestras diversas formas de ser mujeres, en el cual nos proponemos co-construir nuevos fundamentos y prácticas e identificarnos con lo que hoy significamos como Terapeutas Ocupacionales Feministas.

#### **b. Descripción sujetas participantes del Ciclo de encuentros**

Asisten alrededor de 30 personas, entre 20 y 45 años, terapeutas ocupacionales o estudiantes de la carrera en distintas universidades a cada sesión del ciclo. Son mayoritariamente mujeres, a excepción de 3 hombres que refieren explícitamente identificarse como parte de la comunidad LGTBIQ+ y que desde esa experiencia empatizan con la temática que convocaba. Cabe destacar que, a nivel profesional, las personas asistentes pertenecían a distintos campos de intervención de las terapias ocupacionales, algunas personas tenían una larga experiencia v/s otras que estaban recién egresadas.

Como núcleo, recogemos como caracterización de las personas que participaron del Ciclo de Encuentros, lo siguiente:

Al inicio del ciclo de encuentros, la mayoría reconocía tener algunas ideas de feminismo, pero en general no se identificaban como feministas propiamente tal. Reconocían la necesidad de formarse en feminismo, tanto como para poder autorizarse a llamarse feministas, como para tener herramientas en sus prácticas como terapeutas ocupacionales.

Sobre esto último, las personas participantes del ciclo de encuentros relataron situaciones en sus trabajos, en donde quedaban expuestas la vulneración y el maltrato hacia niñas y mujeres. Ante estas situaciones sentían que se requería de una acción o intervención desde un posicionamiento consciente de las desigualdades de género. La posibilidad de compartir sus experiencias y sensaciones fue facilitada por el espacio de sororidad y confianza que se generó durante los encuentros.

### **BREVE RECONSTRUCCIÓN DE LA EXPERIENCIA:**

#### **Modos de Producción / lo Político**

Cuando nos referimos a epistemologías, pensamos en visión de sujetx, que siempre se expresa – de una u otra forma – en los modos de aproximarnos, de relacionarnos y vincularnos, de conocer / reconocer y de volver una y otra vez, dialécticamente sobre los diálogos teórico – prácticos. *“El compromiso político con el cambio social es uno de los principales rasgos constitutivos de las epistemologías feministas, que las distinguen de otros tipos de teorías del conocimiento”*. Guzmán, M. y Pérez, A. (2005)

Lo desarrollado por Maricela Guzmán y Augusto Pérez representa uno de los fundamentos de nuestras prácticas como núcleo, en tanto feministas y terapeutas ocupacionales, entre otras intersecciones. Una de éstas fue el ciclo de encuentros, comprendiendo este proceso desde la idea inicial surgida en una reunión, hasta el análisis que compartimos en este documento.



Para ello identificamos los momentos históricos al interior del núcleo que permitieron la organización del ciclo de encuentros, a modo de línea de tiempo, evidenciando propuestas, ideas y necesidades como colectivo, junto a compañeras feministas y terapeutas ocupacionales que nos acompañaron a problematizar y proponer una terapia ocupacional feminista. Dicho espacio se piensa desde un inicio como un espacio de horizontalidad y sororidad que permita el diálogo abierto y libre de cada una de las participantes del espacio (incluyendo al propio núcleo), lo que se evidencia no sólo en las planificaciones de cada una de las cuatro sesiones, sino en el diseño de los espacios, la preparación del material, los implementos utilizados, entre otros asuntos.

Los modos de producción se reflejan además en la decisión y necesidad de sistematizar esta experiencia. Por tanto, creemos que la sistematización en sí misma responde a un acto político, reivindicatorio y de transformación, desde epistemologías feministas.

Por tanto, se define que el espacio colectivo que pretendemos organizar no busca ser un lugar que se instale desde lo académico como un congreso o un seminario, cuestionando prácticas bancarias en torno a un tema que consideramos nace desde lo colectivo y desde la base. Por ello decidimos un encuentro de terapeutas ocupacionales feministas, luego llamado Ciclo de Conversatorios y finalmente “Ciclo de Encuentros”, donde se compartirán las producciones (investigaciones, tesis, ensayos, entre otras), realizadas por integrantes del núcleo, escogiendo una para cada encuentro.

**Definimos como objetivo general:**

Construir colectivamente qué es una Terapia Ocupacional Feminista

**Objetivos específicos:**

- Compartir y acercar las experiencias de producción teórica del NFTO
- Problematizar y reflexionar en torno a las experiencias / saberes del NFTO
- Difusión del colectivo NFTO



- Retroalimentar las experiencias / saberes del NFTO con las experiencias / saberes de quienes no eran parte del NFTO

Definimos la realización del Ciclo para los días 9,16, 23 y 30 de marzo, a propósito de la conmemoración del Día Internacional de las Mujeres. Todas las integrantes nos hicimos parte de algún grupo de trabajo. Las temáticas de los encuentros las definimos como: Feminismo y Terapia Ocupacional; Violencia Machista<sup>1</sup>; Discapacidad y Género<sup>2</sup>; Cuidados como ocupación feminizada<sup>3</sup>.

Gestionamos el espacio en dependencias de la USACH, con el apoyo de la carrera de Terapia Ocupacional. Señalamos un plazo de inscripción y un número de cupos, considerando los límites de la sala.

Acordamos también que la metodología participativa debe respetar los tiempos y ritmos de las personas, no realizar actividades que invadan el espacio personal o tensionar corporalmente a las personas asistentes y que nuestra participación será durante toda la sesión acompañando en cada grupo las discusiones, para finalmente realizar plenarios.

- El lugar cuenta con mesas y sillas móviles, que favorecen encuentros más cercanos y de acogida
- Recursos materiales accesibles: papelógrafos, plumones, cartulinas, etc.
- Comida para compartir al finalizar la sesión, invitando a todas a cooperar con alimentos, dando la posibilidad de compartir reflexiones, posterior al plenario general.
- La disposición de nosotras al interior del espacio entre cada grupo compartiendo las dinámicas, entregando algunas orientaciones. Algunas

---

<sup>1</sup>Identidades Ocupacionales de mujeres que han vivido violencia machista: Desde una socialización patriarcal alienante a una socialización feminista emancipadora. Una experiencia colectiva de transformación. Aporte a una Terapia Ocupacional Feminista Constituyente. Camila Mondaca

<sup>2</sup> Discapacidad y género: Una interpretación de la terapia ocupacional como dispositivo de poder. Paulina Aracena.

<sup>3</sup> Trabajo de cuidados como ocupación feminizada. El derecho de las cuidadoras a ser cuidadas. Catherine Soriano.



participantes manifestaron la expectativa de que fuese un espacio en el cual se “enseñara” sobre un tema en particular, sin embargo, se aclara que no es el objetivo de este ciclo.

Después de las reuniones en USACH se decide sistematizar el ciclo y que las reuniones del NFTO estén pensadas y organizadas en torno a la sistematización. Se discutió respecto a qué sistematizar y cómo, para definir esto, tomamos emergentes (saberes y experiencias) del ciclo de encuentros. Estos emergentes fueron organizados de la siguiente manera:

- Contextualización: se trata de describir antecedentes y origen de la experiencia del ciclo de encuentros, la historia del núcleo, la existencia y deseos de relevar las producciones propias de integrantes del núcleo. Abrir discusión, bajo la perspectiva legítima de los saberes de todas las terapeutas ocupacionales.
- Marco teórico: se reflexiona sobre los textos utilizados como referencias para la discusión durante el ciclo, estos contenían reflexiones anteriores sobre el feminismo y, a propósito de los encuentros, pudimos dar una segunda lectura.
- Modos de producción: consisten en explicar las maneras de pensar el ciclo de encuentros, la generación de una sistematización, las formas de organizarnos como colectivo y las maneras de tomar decisiones, resultan coherentes con una epistemología feminista. Otro modo de producción es la historización del proceso que concluye en la realización del ciclo de encuentro, esta es una línea de tiempo, en donde identificamos hitos que definen nuestros modos de organización y producción colectiva. (Ver anexos)
- Lo producido: es el ciclo de encuentros en que participamos aproximadamente 50 personas que, a través de estar, interrogarnos, preguntarnos, opinar, y que permite generar nuevas posibilidades de pensar y practicar una TO feminista.



## **Modos de producción, la necesidad de un espacio colectivo como acto político.**

### **Interpelación, Resistencia y Responsabilidad**

La intención de realizar un ciclo de encuentros surge como una propuesta para socializar y problematizar nuestros cuestionamientos, continuar la construcción de una terapia ocupacional feminista, buscando ser consecuentes con el acto político de permitir espacios de diálogo y nuevas aperturas, cuestionando el poder instalado como profesionales y desde el mundo académico, dando énfasis en las prácticas y reflexiones colectivas, no sólo para quienes participamos del núcleo sino para las personas que deseen participar y continuar problematizando y construyendo una terapia ocupacional feminista.

Desde la conformación del NFTO hemos desarrollado prácticas colectivas que permitan la convergencia de ideas, ideales y convicciones compartiendo experiencias y saberes, entre mujeres que proponemos el respeto, acompañamiento y la sororidad como la base para el aprendizaje. El sentido de pertenencia de quienes participamos de este espacio permite reconocernos y acompañarnos como feministas, dialogar y problematizar nuestro sentipensar cotidiano como mujeres terapeutas ocupacionales.

El NFTO en sí mismo, este modo de estar y acompañarnos permite la posibilidad de apertura a nuevos espacios, a otras experiencias de militancias. Si bien dentro del NFTO algunas hemos participado de otras organizaciones, este espacio ha permitido crecimiento personal, profesional y a la vez colectivo, construyendo vínculo, amistades a partir no sólo del estar, sino del compartir espacios de discusión y cuestionamiento con pares de manera tranquila, respetuosa, autónoma y horizontal. Previo al Ciclo de Encuentros nuestras prácticas ya proponen una transformación y una mirada abierta de la participación, con tutorías grupales, autoformación, participación tanto en movilizaciones o marchas como en espacios de formación académica, como congresos y conversatorios, o entrevistas para seminarios de título y tesis de colegas.

Nuestros encuentros en reuniones o también a través de medios virtuales, nos han permitido dar continuidad a la trama de un tejido, en un espacio protegido para pensar



asuntos personales y a través del colectivo producir espacios de reparación como mujeres terapeutas ocupacionales. Este NFTO se constituye como un espacio de diversidad y respeto, recuperando prácticas como los círculos de mujeres, en tanto acto político en el que la opinión de cada integrante es legítima por el hecho de estar y participar desde su historia en este espacio:

*“(...) este es un espacio que se ha sostenido, hemos hecho organización, hemos construido una forma de organización (...) por la necesidad de un espacio donde compartir un ideal”*

Nos hemos “arriesgado” a exponer nuestros puntos de vista, pero no de manera individual sino como núcleo, entendiendo que no estamos solas:

*“...una sabe que puede contar con las que estamos acá, todas somos la cara de este grupo, todas podemos representarlo (...) el núcleo es un espacio de resistencia”*

Tanto por la experiencia del NFTO como por la experiencia del ciclo de encuentros nos proponemos la problematización de las estructuras que nos han producido como mujeres, queriendo hacernos cargo de ello, buscando romper construcciones socioculturales desde el ser y el hacer. Por esto consideramos fundamental organizarnos en espacios de encuentro feminista, permitiendo contextos que favorezcan la interpelación, resistencia y responsabilidad. Es decir que desde lo colectivo buscamos cuestionar los fundamentos clásicos de la terapia ocupacional, problematizar las prácticas institucionales y/o modelos estandarizados, realizando acciones de resistencia y acción política, personal y colectiva, desde una terapia ocupacional feminista. Comprendemos el ser/estar mujeres y el malestar y sufrimiento de las mujeres desde el entramado de diversas opresiones y privilegios en nuestras historias, resistiendo a través de metodologías desarrolladas.

Los modos de resistir feministas se expresan en técnicas, que como señala Sandra Harding: “(...) no son feministas, sino que únicamente puede serlo la manera de usarlas” (1991, p.112). La conciencia feminista implica en este punto atender a la colonialidad y patriarcado que nos habita, a modo de no vaciar o instrumentalizar nuestras prácticas. Sin conciencia de esto es que se perpetúa lo establecido como natural y acrítico.



Las metodologías se basan en la discusión con un lenguaje abierto y sencillo que permite identificar emociones, experiencias cotidianas, como mujeres, ciudadanas, hijas, madres, compañeras, estudiantes, formadoras, en el espacio de la llamada academia y/o en el terreno como terapeutas ocupacionales, entre otras. En consecuencia, el espacio de encuentro no propone una certificación académica, sino la posibilidad de una expresión horizontal y la intención de co - construir un paradigma coherente con las diversas formas de sentipensar y actuar feministas. Por ello que las actividades las proponemos con discursos e imágenes generadoras en un tiempo breve – y no largas exposiciones - para posteriormente abrir la conversación colectiva en base a preguntas guía. En cada encuentro quedamos todas las participantes con la sensación que las discusiones pueden continuar, que queda mucho por hacer en los diferentes espacios donde cada una de las personas participa en su día a día.

En cuanto a la definición de las temáticas, retomamos discusiones iniciadas al interior del NFTO, propuestas por una o más de las integrantes, que produjeron la necesidad de profundizar en dicha problemática. Sin embargo, consideramos que cada tema permite la posibilidad de abrir nuevos diálogos y más interrogantes. Fue por esto que la metodología no responde a cátedras o monólogos que busquen “enseñar”, sino más bien compartir una forma o experiencia que produjera aperturas.

### **Lo Producido: desde el encuentro.**

Nuestro objetivo como NFTO fue realizar un encuentro, un reunir(nos), en el cual pudiéramos compartir experiencias, saberes e ideas sobre una terapia ocupacional feminista, relevando que hemos recibido directa e indirectamente influencias de distintos movimientos, agrupaciones, autoras, espacios y mujeres que nos han transmitido y compartido su historia, enseñanzas y experiencias. Hablamos de un feminismo situado, latinoamericano, feminismo chileno y mestizo, propio de nuestra historia.



La mayor parte de lxs participantes fue a 3 o más encuentros. Esto facilitó la continuidad de las discusiones reflexivas que se ve reflejada en una línea de pensamiento que se profundiza en torno a la participación en el espacio. Exponemos a continuación, los registros obtenidos durante cada sesión:

**Primera sesión: Presentación del NFTO, T.O y Feminismo.**

Se realiza la presentación del núcleo y de sus integrantes. Posterior a esto iniciamos el trabajo en modalidad grupal donde se aborda la relación entre Terapia Ocupacional y feminismo.

Dentro del trabajo colectivo y las discusiones comienzan a surgir algunos conceptos como: cotidiano, patriarcado, construcción social y machismo.

En cuanto a la relación entre TT.OO. y feminismo, se piensa que sí existe una relación entre ambos, principalmente porque trabajamos en el cotidiano, siendo este el lugar donde se ejerce la opresión y donde surge la problematización de lo que es el feminismo. Es importante abordar el concepto de cotidianidad, ya que es uno de los aspectos que nosotrxs trabajamos como terapeutas ocupacionales y es un espacio donde se pueden aplicar diferentes elementos que nos entrega el feminismo.

Se plantea que entre TT.OO. y feminismo existe una raíz común que proviene de la injusticia, la marginación y la desafiliación y que ambos buscan lograr el cambio y la transformación.

Acerca de considerar el feminismo como un paradigma, en general surgen opiniones divididas:

- Se plantea que el feminismo puede abarcar todo y no necesariamente formar un paradigma en sí. Pero que es necesario incorporarlo de manera más explícita para poder trabajar y socializar el feminismo en nuestras prácticas. Por otro lado, se plantea que los paradigmas surgen a partir de una crisis y en este momento

estaríamos en esa crisis: es un momento de criticar, deconstruir, desnaturalizar, transformar y cuestionar nuestras prácticas como terapeutas ocupacionales.

- Algunos grupos coinciden en que sí es posible hacer del feminismo un paradigma, principalmente guiándose por el enfoque de género y de derechos humanos, ya que estos conceptos se entrelazan como un proceso colectivo. El comprender el feminismo como un proceso más colectivo que individual, sirve para la configuración de un paradigma que emane desde las terapias ocupacionales feministas.

En cuanto a las prácticas de una terapia ocupacional feminista se plantean algunas sugerencias tales como:

- Mencionar claramente las ideas feministas en las intervenciones que realizamos, principalmente si observamos situaciones que lo ameriten.
- Prestar atención a nuestras prácticas y las de nuestros equipos de trabajo tal como lo refiere una participante del encuentro:

*“Ser consciente de mi práctica y de la práctica de las demás para yo poder aportar desde esta visión. Al trabajar en equipo, visualizar los puntos de fuga que hay en el sistema. Considerar la formación que se da en terapia ocupacional, y estas instancias servirían también para construir nuevas prácticas”.*

- El lenguaje también cumple un rol importante dentro de nuestras prácticas como terapeutas ocupacionales feministas:

*“el poder referir que estamos mujeres, hombres, ellos, ellas. Que el lenguaje vaya diciendo que estamos civilizadas y que estamos criticando este sistema que nos ha aplastado un poco. Deconstruir.”*

- Al hablar de la deconstrucción y las intervenciones a realizar se plantea la importancia de ser asertivas, pacientes y respetuosas del proceso y sus tiempos.

*“Deconstruir todo lo que se está haciendo actualmente, ser realista y consciente de los logros que se pueden hacer o no cuando uno está interviniendo como terapeuta ocupacional. Se relaciona con el tema del proceso colectivo, no frustrarse, entender otras realidades. (...) Espacios de contención y reflexión.”*

- Deconstrucción asertiva. No violentar llegando con la bandera del feminismo. Entender otras realidades, como la de personas migrantes. Intervención sin opresión. No imponer visión del feminismo. Respetar las culturas, las diferentes creencias.
- Relevar relatos. Experiencias de abuelas, que tienen prácticas feministas, pero ellas no se reconocen como tal.
- Problematicar nuestra propia vida como mujeres. Apoyarnos y enfrentar juntas estos nuevos cuestionamientos. Surge concepto de sororidad. Traspaso de conocimientos (ginecología natural) nos sirve como mujeres y como terapeutas ocupacionales.

### **Segunda sesión: Violencia machista e identidades ocupacionales.**

Se plantean dos ideas generadoras:

- Se plantea la interrogante: ¿Qué es “ser mujer”?
- Lo femenino entendido como la negación de lo masculino.

Se habla de que nuestra socialización está asociada a los roles sociales que se atribuyen de acuerdo al género, el pertenecer al sexo biológico determina cómo te construirás. Es un

proceso que implica transmisión de cultura y costumbres, el cual también abarca la forma de estar en un espacio, la vida pública y la privada. Es en este último donde se construye la mujer, alejada de otros espacios. Por lo tanto, la socialización de hombres y mujeres es diferente, ésta determina nuestra forma de estar en los espacios y es fuertemente perpetuada por la familia, ya que se transmite a los hijos a través de relatos que se replican.

En el sistema patriarcal hay patrones de comportamiento claramente asignados para hombres y para mujeres. Mientras los hombres se encuentran en una situación de privilegio, se ataca lo femenino.

Posteriormente se plantea el “ser” y “hacer” mujer y cómo se genera la identidad femenina dentro de una sociedad patriarcal.

Se acuerda que el ser mujer está definido por otros (as), a su vez resulta difícil definir qué es “ser mujer” y en cambio resulta más simple definir el “hacer” de una mujer, ya que dichas acciones vienen asignadas por tradición y construcción social. A través del hacer se deja de existir, este hacer no refleja lo que somos sino lo que se nos ha impuesto. Por último, hay que mencionar que no crecemos con referentes femeninos que puedan facilitar nuestra descripción del ser.

En cuanto a la violencia machista, esta se presenta en el sistema patriarcal de diferentes formas mediante la imposición del quehacer de las mujeres algunas de estas pueden la maternidad doble, el trabajo no remunerado, cumplir con lo que se “espera de una mujer”.

Por último, respecto a las identidades ocupacionales, se plantea que es un constructo, que tiene que ver con lo que nos representa. Este proceso se da debajo de un “paragua” que es el sistema patriarcal, es dinámico y diverso, dentro del cual debe existir la problematización para construir la identidad.

### **Tercera sesión: Discapacidad y género**

Se trabaja en base a noticias relacionadas con casos de femicidios o intentos de femicidio como el caso de Nabila Riffo, y noticias sobre el documental “Yes we fuck” En base a esto se realizan las siguientes preguntas:

1) ¿Cuáles son las prácticas que perpetúan estos estereotipos?

*“Yo creo que la invisibilización y el sentido de propiedad.”*

*“La falta de educación, los temas tabúes.”*

*“Las pocas ganas que tienen las personas de entender, de interesarse por las otras personas.”*

*“Naturalización de la violencia hacia las mujeres”*

*“La misma educación que le damos a los niños, que perpetúan estereotipos machistas.”*

*“El lenguaje que utilizamos construye realidad.”*

2) ¿Cuáles pueden ser, como terapeutas ocupacionales, nuestras prácticas anti patriarcales?

*“Yo creo que podría ser partiendo por dejar de hablar de normal o funcional, comenzar a hablar de diversidad en lugar de normal.”*

*“Como lo que hablábamos la otra vez, seguramente una señora, puede decir que es super feliz, pero darle la opción de que vea un poco más allá desnaturalizando un poco las prácticas que tenemos habitualmente desde la reflexión. A lo mejor la señora no va a llegar a los que pensamos nosotros, pero quizás va a cambiar un poco su cotidianidad y si va a estar un poco diferente.”*



*“Me remonto a uno de los primeros encuentros en los cuales hablábamos de las prácticas terapéuticas relacionadas al género, las mujeres macramé y los hombres carpintería. Yo creo que por ahí hacer una crítica.”*

*“Es el vínculo ocupación-género, como se ven los estereotipos, deconstruir eso.”*

*“Eso da a entender el género en lo tradicional, en el binomio hombre y mujer, pero qué pasa cuando te llega un niño que tiene pene y dice que se siente mujer, cómo vas a trabajar la ocupación considerando la heteronorma. Y no hablo de deconstruir desde la heteronorma, sino deconstruir la heteronorma.”*

*“En los equipos muchas veces es una la que tiene eso, es aguantarse y entender, que una señora que vivió 60 años violencia y que tú debes trabajar el tema de violencia, lo más probable es que nunca deje a su pareja, pero la forma de relacionarse con él pueda cambiar. Me ha tocado trabajar con mujeres que continúan casadas, pero que han decidido que ya no comparten la cama, y si bien el castigo es una forma de violencia, es una forma en que ella se ha aprendido a defender. Esa es tu manera de defenderte, yo te apaño.”*

*“Como eso, de que nosotros trabajamos la vida cotidiana y el feminismo es la crítica de la vida cotidiana.”*

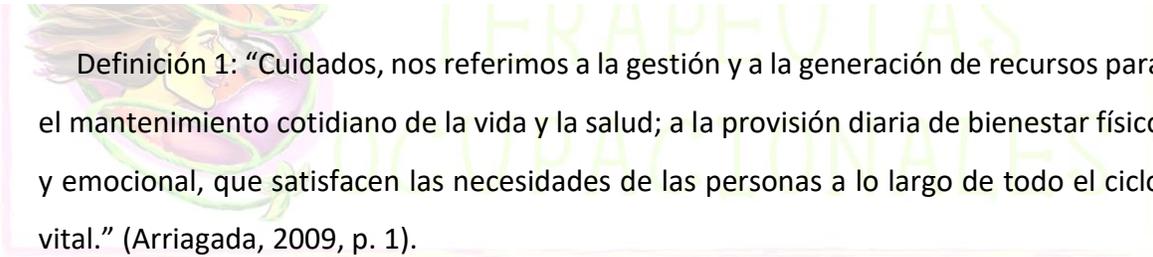
*“A modo resumen, se debe generar resistencia desde el trabajo cotidiano como terapeutas ocupacionales, es decir, cambiar nuestro lenguaje y forma de relacionarnos entre nosotras y con usuarios y usuarias. Entender que los cambios no serán inmediatos o como nosotras esperamos, por ello hay que respetar los procesos de las personas con las que trabajamos.”*

A través de las preguntas planteadas durante la sesión se aborda nuestra posición como terapeutas ocupacionales, ya sea en relación a situaciones de discapacidad o de dificultad, como en relación a prácticas cotidianas.

#### **Cuarta sesión: Trabajo de cuidados como ocupación feminizada.**

El nivel de análisis de las participantes se observa más consistente en relación con nociones de feminismo, superando las categorías de género. Es por esto por lo que hemos decidido mantener la mayor parte del contenido de las transcripciones, creemos que representan el espíritu de nuestro encuentro, de reunirnos con nuestras compañeras y poder expresarnos con libertad. Es una muestra de confianza a esta producción colectiva.

El trabajo de esta sesión se organizó a través de grupos donde entregamos las mismas preguntas, pero diferentes extractos de definiciones del concepto de cuidados, y debían reflexionar utilizando ambos aportes.



Definición 1: “Cuidados, nos referimos a la gestión y a la generación de recursos para el mantenimiento cotidiano de la vida y la salud; a la provisión diaria de bienestar físico y emocional, que satisfacen las necesidades de las personas a lo largo de todo el ciclo vital.” (Arriagada, 2009, p. 1).

Definición 2: “La idea de cuidado hace referencia, a aquellos elementos que cuidan o “nutren” a las personas, en el sentido que les otorgan los elementos físicos y simbólicos imprescindibles para sobrevivir en la sociedad. Así el cuidado refiere a los bienes y actividades que permiten a las personas alimentarse, educarse, estar sanas y vivir en un hábitat propicio.” (Rodríguez Enríquez, 2008, p 16).

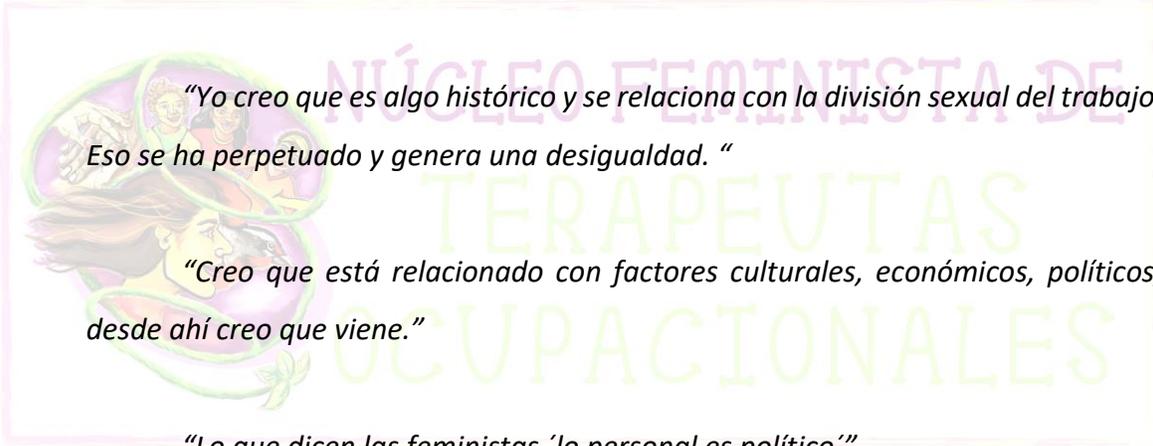
Definición 3: “El cuidado es equiparable, pero no idéntico, a la prestación material de alimentos o al abono de los gastos de educación, habitación, vestido y asistencia médica. Aunque puede trasladarse a terceros y monetizarse, el cuidado consiste

básicamente en asumir responsabilidades y en la cesión del tiempo propio.” (Duran, 2011, p. 29).

Preguntas:

1. ¿Por qué creen ustedes que las mujeres somos las principales proveedoras encargadas del trabajo de cuidado?

*“Creo que es impuesto el tema del cuidado, porque siempre, culturalmente nos han puesto en un segundo lugar, o nosotras mismas nos ponemos en un segundo lugar porque nos dedicamos a cuidar a nuestros hijos, después a nuestros padres, como que se relega ese rol.”*



*“Yo creo que es algo histórico y se relaciona con la división sexual del trabajo. Eso se ha perpetuado y genera una desigualdad. “*

*“Creo que está relacionado con factores culturales, económicos, políticos, desde ahí creo que viene.”*

*“Lo que dicen las feministas ‘lo personal es político’”*

*“Muchas cosas fortalecen ese rol, por ejemplo, la iglesia, que sea mal mirado una mamá que trabaja, les sobreexigen mucho más a las mujeres. Se tiene más expectativa de la mujer, aparte de ser cuidadora.”*

*“Hay algo que existe, es el patriarcado, pero ¿cómo se transmite? En la educación, el colegio, el trabajo, carreras feminizadas, por eso es raro ver enfermeros. Cuando la mujer comenzó a trabajar, eran carreras que no eran científicas, como trabajo social, o enfermera. O en nuestra misma carrera, es muy raro ver hombres terapeutas ocupacionales.”*

*“Hay instituciones que reproducen, y es lo que se llama agentes de socialización. Entonces, para resumir, los agentes de socialización o quiénes transmiten esa cultura son, la familia, los sistemas educativos, los sistemas laborales y los medios de comunicación masiva.”*

2. ¿Qué es lo que hace que una mujer opte a trabajos remunerados y no remunerados? En relación al cuidado de otras personas.

*“Creo que hay una obligación moral, de conciencia, lo mismo de la hija menor, tal vez nadie lo dice, pero se siente con la obligación de cuidar, como que se asumen responsabilidades desde antes por una presión social. Y si no se hace se sanciona socialmente. Como un castigo.”*

*“Se entiende que se remita al reino animal, pero la diferencia es que nuestra relación es social, es decir, supongamos que tenemos eso que se llama instinto, pero, una se relaciona, todo lo que hacemos es social, así nos construimos.”*

*“Además, parece que sancionan socialmente a quien no desarrolla ese supuesto instinto, y genera expectativas.”*

*“Se relaciona con el jugar con muñecas, desde pequeña nos imponen.”*

*“Entonces todas las personas tenemos la capacidad de cuidar, desde esta definición.”*

*“Tiene que ver con la sociedad patriarcal en la que vivimos.”*

*“Que haya igualdad de condiciones y oportunidad de cuidar.”*

3. ¿Qué pasaría en la sociedad si las mujeres dejásemos de trabajar? Se problematiza el concepto de trabajo remunerado y no remunerado.

*“Desde ahí, si las mujeres no hiciéramos el trabajo doméstico habría un choque de que la mujer no está haciendo algo que debe hacerlo naturalmente, la cuestionarían por no hacerlo. Porque la mujer no estaría cumpliendo los roles que les dictan, serían criticadas como mala madre. En su momento fue revolucionario que la mujer haya comenzado a trabajar.”*

*“No sé si existe un momento en que la mujer deje de trabajar, es difícil porque el trabajo doméstico está relacionado a los afectos.”*

*“Igual está validado por los constructos sociales que se crean, porque a ti te inculcan el instinto maternal de no dejar a tus hijos.”*

*“Yo creo que, si realmente dejásemos de hacer las cosas, sería algo muy revolucionario, si para las secretarias, las enfermeras, las obstetras, las que hacen el aseo. Sería una crisis grande, incluso de no hacer las labores domésticas.”*

*“Hay que sacarse la idea de ser funcional.”*

*“El sistema pierde porque si se deja de hacer el trabajo no remunerado, deja de funcionar la casa, en el ámbito público, porque hay mujeres relacionadas en temas de salud, de cuidado.”*

*“Yo me acordé de algo que alguien mencionó, si las mujeres dejaran de criar, no habría sistema de explotación que reproducir. Hay algunas feministas que dicen que la crianza es el primer eslabón de la cadena de reproducción.”*

*“Mi abuela le prohibió a mi mamá que hiciera cosas en la casa porque el deber de ella era estudiar, aunque mi mamá quería, le decía que si lo hacía se iba a acostumbrar. A mí también me pasó algo así, tampoco hice nada en mi casa. En el fondo eso, de nuestras madres recibimos educación, y de nuestras abuelas, y así se van rompiendo algunas cosas.*

*“Se reflexionó más del área privada, ya que se relaciona con los afectos, por lo mismo es muy difícil plantearse la pregunta de dejar de trabajar en algún momento”.*

*“Salir a trabajar ha sido y es revolucionario, así como dejar de trabajar también.”*

*“No fue posible responder a esa pregunta, pero se llegó de cierta manera a que podría existir una crisis del modelo social económico en el que vivimos que es capitalista. Pero fue muy difícil pensar en que las mujeres podamos dejar de trabajar.”*

*“Sin cuidados no hay mantenimientos de la vida cotidiana.”*

4. ¿Cómo nos afecta la doble jornada laboral a las mujeres en nuestra construcción personal e identitaria?

*“Se ven afectadas el tema del autocuidado, por cuidar a otros nos descuidamos ¿Dónde empieza mi vida? ¿existe placer en el cuidado, tiene realmente sentido, significado y propósito para nosotras?”*

*“Cuando una deja de hacer una labor siente culpa por no poder cumplir con este rol.”*

*“No hay espacio para construir una identidad en esta doble jornada laboral.”*

*“Está instalado en el juego, el cuidar la muñeca, mascota, etc. en los cuales se va subjetivando en torno al cuidado. Desde pequeñas nos enseñan a cuidar a otros, pero no a nosotras mismas.”*

*“El rol de cuidador o cuidadora debiese ser remunerado.”*

5. ¿Cómo podemos trabajar con los roles y ocupaciones de las mujeres, teniendo en cuenta la doble jornada laboral y nuestra propia construcción como mujeres?

*“Debemos potenciar y explorar en otras ocupaciones y roles, ya que las que se han mencionado son las impuestas por la sociedad.”*

*“En este grupo pensamos que es fundamental hacer empoderamiento del quehacer como mujeres y resignificar y hacernos parte de hacer lo que nos gusta, lo que realmente nos interesa, para poder ejecutar que sean roles significativos para nosotras y de manera eficiente.”*

*“Hicimos un proceso super lindo en el grupo, porque pensamos que tenemos que perdonarnos, apoyarnos y cuidarnos entre nosotras. Intentar potenciar las redes que tengamos tanto para nosotras como terapeutas ocupacionales como a las mujeres con las que trabajamos.”*

*“Cuestionar la escuela antigua de los ‘roles’ de kielhofner.”*

Al finalizar la primera parte de esta sesión realizamos un plenario. Los comentarios fueron:

*“Las mujeres somos las principales encargadas del cuidado. Somos las principales cuidadoras por una imposición social. Que culturalmente siempre nos han enseñado. Por lo mismo las mujeres se descuidan a sí mismas.”*

*“Siempre se ha dicho que las mujeres tienen un instinto para cuidar, desde las cavernas, ya que el hombre salía a cazar, por eso se naturaliza la tarea de cuidados. Todo esto es una forma de producir y reproducir la desigualdad de género.”*

*“Existe una raíz política y económica, entendiendo el cuidado como una función social que termina limitando a las mujeres puesto que se le reduce en ese rol y se le cuestiona si quieren hacer tareas no feminizadas como trabajar en construcción o manejar una micro...”*

*“El discurso del cuidado se reproduce en lo cotidiano a partir de diferentes agentes de socialización que identificamos como instituciones tales como la familia, la educación, la institución educativa, los juegos, el trabajo, medios de comunicación, que se encargan de mostrar cómo debe ser una mujer.”*

*“Hay un riesgo cuando se dice que las mujeres tenemos ciertas características, como el cuidar, porque se naturaliza, porque por alguna razón si no tienes el gen del cuidado eres realmente castigada. Es decir que esto se asocia realmente a un hecho social, no natural.”*

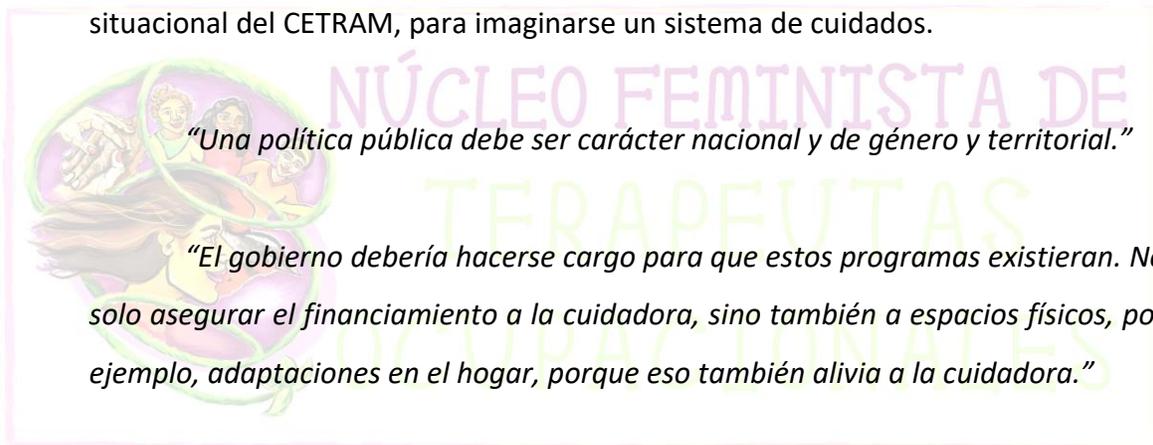
La sesión continuó con la entrega de datos y estadísticas para reflexionar en torno al uso del tiempo en diversas actividades y proponer un sistema de cuidados que permita el autocuidado desde la lógica de la corresponsabilidad.

Reflexiones y/u opiniones:

*“Tiene que estar instalado en la política pública, las instancias que existen o se han creado responden a mujeres que se organizan en juntas de vecinos o grupos de apoyos, no hay nada más instalado en la política pública.”*

*“Esta política debe salir desde lo local territorial, parte de hacerlo local es concientizar, desde el inicio de su ciclo vital, que el cuidado no es propio del género sino compartido.”*

Se menciona experiencia de MEMCH, Chile cuida, programa de abordaje situacional del CETRAM, para imaginarse un sistema de cuidados.



*“Una política pública debe ser carácter nacional y de género y territorial.”*

*“El gobierno debería hacerse cargo para que estos programas existieran. No solo asegurar el financiamiento a la cuidadora, sino también a espacios físicos, por ejemplo, adaptaciones en el hogar, porque eso también alivia a la cuidadora.”*

*“Generar espacios comunes de cuidados, ejemplos municipalidades, así se pueden contar con más instancias”*

*“Se situó a nivel de la familia, como generar una crisis al hablar de cuidados compartido, que la familia sea vista como colectivo y no con roles rígidos.”*

*“En la medida que me libero de algo impuesto, puedo dar pie a que otros tomen esas responsabilidades.”*

*“No pensar en la familia patriarcal, sino con todos los tipos de familia.”*



Se reflexiona que el cuidado no es solo responsabilidad de nosotras, y que es posible posicionarse desde esa lógica cuando ocurre un reconocimiento del trabajo de cuidado y del trabajo doméstico.

## **DESAFÍOS Y APRENDIZAJES**

Problematizamos la importancia del nombre de nuestro espacio de reunión el que se define como Núcleo Feminista de Terapeutas Ocupacionales, dando énfasis al feminismo como espacio político y paradigmático que nos reúne. De lo anterior se define que el espacio colectivo que pretendemos organizar no busca ser un lugar que se instale desde lo académico como un congreso o un seminario, cuestionando prácticas bancarias en torno a un tema que consideramos nace desde lo colectivo y desde la base. Por ello decidimos un encuentro de terapeutas ocupacionales feministas, luego llamado Ciclo de Conversatorios y finalmente “Ciclo de Encuentros”.

Por tanto, definimos que, para dar contexto a las discusiones se compartirán las producciones (investigaciones, tesis, ensayos, entre otras), realizadas por integrantes del núcleo, escogiendo una para cada encuentro.

Durante el Ciclo de Encuentros la metodología utilizada no sólo responde a la planificación de las sesiones desde lo teórico, sino a diferentes factores ambientales e instrumentales que tensionan y permiten un espacio propicio para abordar de manera consecuente con nuestros modos de producción. Considerando la relevancia de los contextos como terapeutas ocupacionales, además de mantener la horizontalidad entre las personas que participamos desde nuestras diferentes posiciones y roles como práctica política.

En la evaluación del ciclo se valora y resalta la complementariedad, el respeto de los tiempos y ritmos de cada participante, así como de quienes organizaron, la diversidad de



opiniones, la autogestión, el compromiso, la confianza, el lenguaje amable y lo pertinente de organizar un ciclo de encuentros.

Asimismo, la sistematización como proceso, nos permite dar cuenta que la forma de trabajo, didácticas y metodologías durante los encuentros, son reflejo de las prácticas feministas y conscientes de nuestro colectivo. La metodología utilizada en cada sesión, y la periodicidad con que se realizaron los encuentros, llevó a que las personas asistentes participaran de la mayoría de las sesiones, por lo que ocurrió un proceso dialéctico en la manera de relacionar terapia ocupacional y feminismo.

En la dinámica de grupos pequeños de reflexión y discusión, acompañados todos por facilitadoras del núcleo, identificamos que estos se constituyen como espacios de mayor confianza para el diálogo, donde todas las personas puedan expresar su sentipensar. Lo cual se ve reflejado en la última sesión que tiene más información que las sesiones anteriores ya que las participantes ya se conocían, había mayor confianza entre ellas, para poder discutir, opinar y aportar sobre los temas planteados.

Vivimos algunas dificultades para abordar la sistematización desde lo organizacional, considerando la distribución de tareas, las integrantes activas del NFTO y la disposición para el trabajo colaborativo que requiere el proceso de escritura, relevando la complejidad de escribir en conjunto lo cual ha resultado en tiempos que se han prolongado permitiendo transformar los aprendizajes.

Somos feministas y dialogamos entre la construcción y la producción de saberes aceptando nuestra formación, por lo tanto, colectivizar saberes, experiencias de malestar, modos de ser y estar, constituye nuestras prácticas como NFTO, es expresión de tensionar la subordinación, a contracorriente de la socialización patriarcal. Nos reconocemos, al mismo tiempo, en una situación de privilegio, al tener oportunidad de habernos formado como



profesionales terapeutas ocupacionales, de contar con el tiempo para ser activistas del feminismo, de reunirnos para organizar y pensar, tener posibilidad de un lugar seguro y accesible dentro de una universidad, de un trabajo, o cualquier espacio que nos posicione en un cierto lugar de poder, entre tantos otros privilegios. Nos interesa visibilizar esto a modo de facilitar la toma de conciencia de nuestra posición. Es una manera de favorecer que el poder lo tengamos todas, que nos relevemos.

Dentro de la terapia ocupacional feminista, nos resulta central continuar y avanzar sobre miradas desde la interseccionalidad, como desafío para hablar de feminismo y el entramado de múltiples dimensiones de opresión, cuyo origen no está sólo en el patriarcado, sino también en el colonialismo y capitalismo. Sabemos que es necesario analizar desde nuestras vidas cotidianas, nuestras historias y condiciones - todas ellas - para continuar generando posibilidades colectivas de visibilización y transformación, como práctica política y de reconocimiento.

Cuando planteamos Terapia Ocupacional Feminista, El feminismo se opone al poder sobre las personas y propone a cambio el poder de las personas. Según plantea Alda Facio, el feminismo permite una toma de conciencia de las mujeres como colectivo humano subordinado, discriminado y oprimido. Reconocemos raíces en las terapias ocupacionales crítica, social, política, del sur, desde el sur, y todas las intersecciones entre éstas y tantas más. Para nosotras la ética, epistemología y el movimiento social feminista, son el corazón de la terapia ocupacional feminista, no nos reconocemos como un “tipo” de terapia ocupacional, o una subcategoría. Y, vale decirlo, sabemos que el desafío está en estar atentas y conscientes a las transformaciones, a sabernos parte de ellas, a revisar permanentemente nuestra posición, a reconocernos y reconocer a lxs otrxs, a través de las conexiones, lo común y lo que no lo es. Lo que en otras épocas han sido prácticas enmudecidas y rechazadas desde la disciplina, desde lo hegemónico y dominante en terapia ocupacional, hoy - y hace años en latinoamérica - se entraman, se interrogan, se interpelan, pero no con ánimo de monopolizar los saberes, la disciplina y la profesión de las terapias ocupacionales, Díaz. M (2018), señala:

“Aquellos que un día fueron solo un rumor o historias mudas, hoy se convierten en prácticas que conectan, que tienen como punto de partida estas realidades y no se adjudican una autoría, sino a varias; tampoco monopolizan el saber, más bien se despliegan en y desde América Latina para debatir, dialogar y seguir produciendo prácticas y conocimientos que contribuyan a generar transformaciones junto a las comunidades en las que se sitúan”. (p12)

Todo lo anterior se expresa en la conformación del NFTO como una ocupación colectiva, realizando actividades centradas en la práctica crítica y feminista de nuestra disciplina, invitando a otras Terapeutas Ocupacionales a reflexionar en relación al rol político del quehacer profesional en lo cotidiano.

Es por ello, que buscamos la transformación en la vida cotidiana y en la práctica de la disciplina, incorporando así la igualdad de derechos y el desarrollo de una conciencia ocupacional que cuestione las relaciones patriarcales que hemos internalizado en el ser mujer. Es en este sentido, que nuestra intencionalidad política busca el poder generar espacios para la reflexión colectiva y la producción de una Terapia Ocupacional feminista, presentando como pilar fundamental la sororidad y mutuo acompañamiento entre colegas.

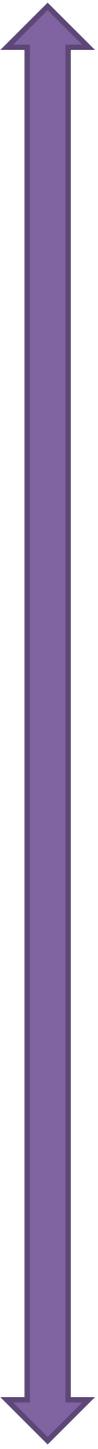
Ser terapeutas ocupacionales lo significamos como un lugar de privilegio, y es también desde este reconocimiento consciente que nos planteamos generar más condiciones para la producción de saberes colectivos de una terapia ocupacional feminista. Estos modos de producción constituyen una de las bases de nuestra propuesta para socializar y problematizar nuestros cuestionamientos y continuar con estas prácticas, buscando ser consecuentes con el acto político, de permitir espacios de diálogo y apertura de nuestro trabajo y sentirse respecto al tema.

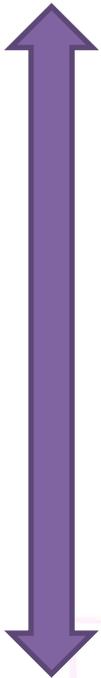
Por último, así como *“Lo personal es político”*, buscamos evidenciar la mirada patriarcal que presenta en la actualidad nuestra disciplina. Es así, que también queremos incidir a partir de una construcción colectiva de una Terapia Ocupacional Feminista a partir de la

convocatoria abierta a colegas, quienes participaron en marzo del 2017 en nuestro ciclo de encuentros.

## ANEXO

### Línea de Tiempo NFTO.

- 
- Octubre 2016: Primera Jornada de Cuidado Mutuo y Planificación
  - Noviembre 2016: Se acuerda nombre definitivo del NFTO. Se decide la realización del Ciclo de Encuentros, el propósito y la estructura de esta.
  - Enero 2017: Confección Logo NFTO / Definición de temáticas / Metodologías / Definición de tareas y roles / Inicia Difusión
  - Febrero 2017: Inscripción Ciclo de Encuentros / Logística
  - Marzo 2017: Revisión detalles Ejecución Ciclo de Encuentros (9, 16, 23 y 30)
  - Junio 2017: Se define la sistematización, justificación y estructura de esta.
  - Diciembre 2017: Reestructuración roles, Según la organización de la sistematización grupos de trabajo por punto.
  - Enero 2018: Inicio nuevo año, revisión avances, organización tiempos
  - Marzo 2018: Reuniones en espacio de trabajo / Inicio en participación de mesas, jornadas, charlas sobre feminismo, género y TO.
  - Abril 2018: Se reorganiza la estructura de la sistematización, algunas compañeras manifiestan cambios en los tiempos de trabajo
  - Mayo 2018: Para dar estructura en las discusiones de la sistematización y unidad, se definen área a discutir, conceptos que requieren problematización.
  - Julio 2018: Se incorporan nuevas compañeras, se decide realizar encuentro ampliado para compartir experiencias del núcleo, trabajo realizado como algunos avances de la sistematización. Participación en seminarios y charlas en universidades.
  - Agosto 2018: Invitación como expositoras a Encuentro TT. OO del Sur. / Planificación Encuentro Ampliado / Realización Encuentro Ampliado



- Septiembre 2018: Considerando la evaluación del Encuentro Ampliado se decide realizar Ciclo de Ingresos al NFTO.
- Octubre 2018: Primera parte de la sistematización revisada
- Diciembre 2018 Participación en Encuentro de TT.OO del Sur / Encuentro con Elellwani.
- Enero 2019: Evaluación participación en actividades, planificación Marcha, lienzo
- Marzo – abril 2019: Organización y Ejecución Ciclo de Ingresos / Socialización Avances Sistematización
- Mayo: 2019: Revisión completa y colectiva de sistematización, definición encargadas últimos detalles.
- Septiembre 2019: Se termina sistematización y se publica en redes sociales para su difusión.

#### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Blazquez, N. Flores, F. & Ríos, M. (2010) Reflexiones epistemológicas e investigación feminista epistemología, metodología y representaciones sociales. *obtenido de [http://biblioteca.clacso.edu.ar/mexico/ceiich-unam/20170428032751/pdf\\_1307.pdf](http://biblioteca.clacso.edu.ar/mexico/ceiich-unam/20170428032751/pdf_1307.pdf)*
- De Miguel, A. (mayo-agosto, 2003). El movimiento feminista y la construcción de marcos de interpretación. El caso de la violencia contra las mujeres. *Revista Internacional de Sociología (RIS)(35)*, 127-150. Recuperado el 8 de 12 de 2014, de <http://revintsociologia.revistas.csic.es/index.php/revintsociologia/article/download/303/310>
- De Certau, M. (2000). La Invención de lo cotidiano. *México: Universidad Iberoamericana*.
- Díaz, M. (2018) Terapias ocupacionales: migraciones de saberes y prácticas en Latinoamérica. *Revista Ocupación Humana*, 18(1), 21-33.

- Fabbri, L. (2013). Apuntes sobre Feminismos y construcción de poder popular. *Rosario: Puño y Letra.*
- Facio, A. (s.f). Lectura de Apoyo 1. Feminismo, Género y Patriarcado.
- Guzmán, M. & Pérez, R. (s.f) Las Epistemologías Feministas y la Teoría de Género. *Cuestionando su carga ideológica y política versus resolución de problemas concretos de la investigación científica.* [www.moebio.uchile.cl/22/guzman.htm](http://www.moebio.uchile.cl/22/guzman.htm)
- Lagarade, M. (10 de Octubre de 2006). Pacto entre Mujeres. Sororidad. (C. E. Mujeres, Ed.) Madrid. Recuperado el 18 de 3 de 2015, de [http://e-mujeres.net/sites/default/files/pacto\\_entre\\_mujeres\\_sororidad.pdf](http://e-mujeres.net/sites/default/files/pacto_entre_mujeres_sororidad.pdf)
- Quiroga, A. & Racedo, J. (2007) Crítica a la vida cotidiana. Argentina, Buenos Aires. Ediciones Cinco.
- Ramugondo, E. (2015) Occupational Terminology. Occupational Consciousness. *Journal of Occupational Science*, Vol. 22, No. 4, 488–501. <http://dx.doi.org/10.1080/14427591.2015.1042516>.
- Rubio, S. & Sanabria, L. (2011). Ocupación como proceso subjetivante. En G. d. Humana, *Ocupación: sentido, realización y libertad. Diálogos ocupacionales en torno al sujeto, la sociedad y el medio ambiente* (págs. 71-104). Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.
- Sau, V. (2000). Diccionario Ideológico Feminista. Barcelona: Icaria. Obtenido de [https://books.google.cl/books?id=rIVVA1nkGogC&pg=PA125&lpg=PA125&dq=feminismo+seg%C3%BAAn+victoria+sau&source=bl&ots=H\\_8mJal11Z&sig=2jbbXIYiUo8yVWiiOrpLeTLrOBs&hl=es-419&sa=X&ei=aU3BVLtLliaNoCXglAB&ved=0CFsQ6AEwCQ#v=onepage&q=feminismo&f=false](https://books.google.cl/books?id=rIVVA1nkGogC&pg=PA125&lpg=PA125&dq=feminismo+seg%C3%BAAn+victoria+sau&source=bl&ots=H_8mJal11Z&sig=2jbbXIYiUo8yVWiiOrpLeTLrOBs&hl=es-419&sa=X&ei=aU3BVLtLliaNoCXglAB&ved=0CFsQ6AEwCQ#v=onepage&q=feminismo&f=false)